

第27回高校生国際美術展 書 出品票①

書の出品票はB5サイズです。

※太枠内のみ記入

| | | | | |
|--------|------------|----------------------|------|---------|
| 規定期法 | 条幅(半切) | | 半紙 | |
| 種類 | 漢字 | かな | 調和体 | 篆刻 |
| 部門 | ヨミガナ 臨書 | 古典名 | 出典 | ※教科書名など |
| 創作 | ヨミガナ 題名 | | ヨミガナ | |
| | ヨミガナ 氏名 | 都道府 県名 (学年・在地) | | |
| 受付 No. | | | | |

《記入上の注意》

- 上下の出品票とも省略せずに記入して下さい。
- 規定寸法、種類、部門、性別を○で囲んで下さい。
- 出品票はコピーしてご使用頂いても結構です。
(ただし、用紙はB5サイズに統一してください)
- 臨書は「古典名・出典」を、創作は「題名・作者名」をそれぞれ記入し、出品票②には「題名・古典名」のみ記入して下さい。
- 創作作品で自作の場合は作者名に「自作」と記入して下さい。

《出品上の注意》

- 本紙裏面の「出品票の貼り方」「仮名・篆刻出品要領」に従って出品して下さい。
- 入選作品(入賞・佳作)は主催者が送料負担で返却します。
なお、選外の作品は返却しません。
- 個人情報の取り扱いに関しては公募規定をご覧下さい。

切り離さないこと

積文

・作品に書かれている文字を楷書で記入。(原典のコピー枠内貼付け可)
 ・創作は全文
 ・臨書は書き出し二十文字以内をお書きください。

第27回高校生国際美術展 書 出品票②

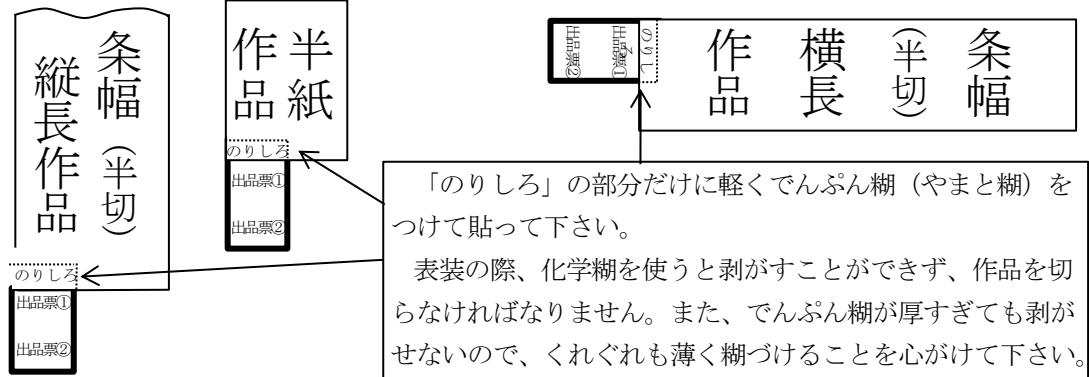
| | | | | | | |
|---|-----|------|--------|-----------|----|--------|
| 受付 No. | | 規定期法 | 条幅(半切) | | 半紙 | |
| 種類 | 漢字 | かな | 調和体 | 篆刻 | | |
| 部門 | 臨書 | | | | | 創作 |
| ヨミガナ | 題名 | | | | | |
| 氏名 | 古典名 | | | | | |
| ヨミガナ | | 学年 | 性別 | 男 | 女 | |
| 学校名 正式名称 | | | | | | 代表指導者名 |
| 学校 住所 電話番号 | 〒 | | | | | |
| TEL () | | | | | | |
| 学校コード番号は、大学入学共通テストと同じです。 数字のみ記入してください。(アルファベット不要) 御校への郵送ラベル上にも記載されています。 | | | | 学校 コード | | |

作品送付先 → 株式会社ハート・アンド・アート(H&A) 高校生国際美術展受付係 TEL 03-6457-0961

〒134-0086 東京都江戸川区臨海町3-6-4ヒューリック葛西臨海ビル507

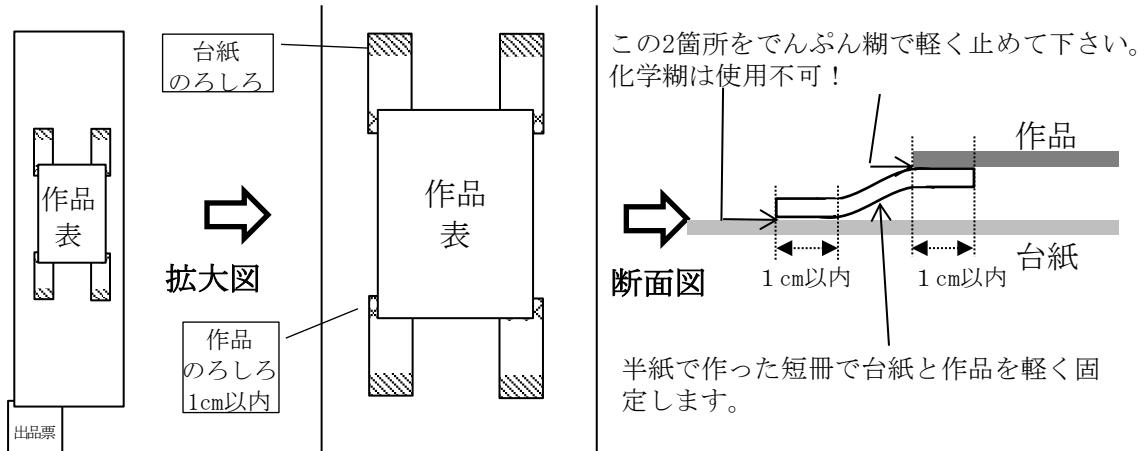
作品受付日 → 2026年5月15(金)・16日(土) 着日指定・必着

出品票の貼り方



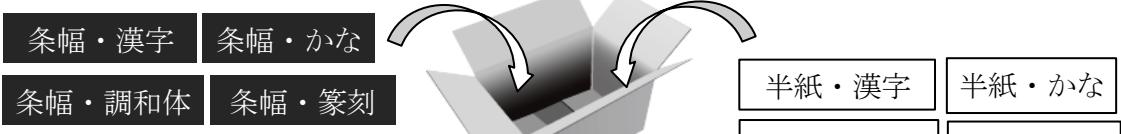
仮名・篆刻出品要領

規定寸法【条幅（半切）・半紙】よりそれぞれ小さい作品は、裏打ちはせず、規定紙（条幅・半紙）を台紙とし、短冊状の紙で作品の四隅を押さえ、でんぶん糊で遊びを持たせて軽く張って下さい。



団体出品される場合

学校でまとめて出品をされる場合は、審査の都合上、仕分け出品のご協力をお願いします。まず、規定寸法(条幅・半紙)に分け、それを種類（漢字・かな・調和体・篆刻）ごとに分け、それぞれを紐、封筒等にまとめてご出品下さい。



【注意】

- 書道作品はくれぐれも表装・裏打ちをせず、条幅（半切）・半紙のままで出品して下さい。
- 作品に出品票を貼る場合、また台紙に張る場合はでんぶん糊（やまと糊など）を必ず使用してください。化学接着剤は使用しないでください。化学接着剤を使用すると、表装の際に出品票、台紙を剥がせません。また、作品が変色することもあります。でんぶん糊を薄く塗って作品にお貼りいただけますようご協力宜しくお願いします。